

PANNELLI

CE MADE IN ITALY

LA SCELTA DEL RIVESTIMENTO

Le nostre porte blindate interpretano ogni sfumatura di gusto e di stile, in armonia con la propria personalità e la propria casa. Disponiamo di infiniti MATERIALI per personalizzare e rendere davvero speciale la vostra porta e li decliniamo con una creatività che spazia dalla tradizione più classica al design più attuale.

Una collezione vastissima in cui trovare sicuramente anche il “vostro” rivestimento.

RIVESTIMENTI SERIE EVOLUZIONE

La serie evoluzione nasce dalla collaborazione con architetti e progettisti per offrire una gamma di pannelli moderna e lineare. Le forme geometriche realizzate con materiali e texture di tendenza sono delineate da inserti in alluminio color argento o bronzo. Per la realizzazione di questi pannelli sono stati scelti legni pregiati, come il rovere rigatino o il noce canaletto, il vetro retrolaccato o l'alluminio colorato per una migliore resistenza agli agenti atmosferici. Le superfici ceramiche Laminam® leggere e materiche nelle collezioni: FOKOS: roccia, rena, piombo, terra e sale, dalle sensazioni tattili vellutate, ispirate agli elementi primordiali da cui la natura trae la propria forza; OXIDE: nata per cristallizzare gli effetti del tempo su diversi materiali, è disponibile in cinque nuance: avorio, bianco, moro, nero e perla. Ognuna colpisce per la profonda intensità cromatica; FILO: la traduzione sulla superficie architettonica di un gioiello. Un filo cangiante che si ripete all'infinito in un susseguirsi di intrecci; CEMENTO: effetti che donano alle superfici consistenza e imponenza dal forte carattere contemporaneo; SETA: una linea capace di incantare la vista e sorprendere il tatto.

RIVESTIMENTI INTELAIATI

I pannelli della serie Country rappresentano un giusto compromesso tra i pannelli pantografati e quelli in massello. Offrono l'estetica del telaio realizzato a montanti e traverse, ma con bugne impiallacciate in essenza, sono quindi più stabili rispetto a quelle in massello. Il Country/M ha un telaio in legno massello realizzato con montanti e traverse incollate, mentre le bugne sono in MDF idrofugo. Offre una buona tenuta agli agenti atmosferici che può essere implementata con la maggiorazione della siliconatura delle bugne. Il Country/P è interamente realizzato con telaio e bugne in multistrato per esterni, offrendo quindi il massimo della stabilità agli agenti atmosferici.

RIVESTIMENTI GEO

I rivestimenti della serie Geo sono un giusto compromesso tra prezzo e resistenza alle intemperie. Sono realizzati in MDF idrofugo pantografato e rivestito con una pellicola di PVC colorato o effetto legno.

RIVESTIMENTI LEGNO PANTOGRAFATO

I rivestimenti pantografati sono i più versatili e stabili se utilizzati all'esterno. La lavorazione a pantografo è un particolare tipo di incisione realizzata con macchine a controllo numerico su materiali molto stabili e duraturi nel tempo. Con questa tecnologia si realizzano disegni classici o moderni che possono anche essere impreziositi da inserti in acciaio o in ceramica. I pannelli vengono poi rifiniti con laccature colorate, scegliendo tra un'infinità di tinte, oppure con prodotti trasparenti, per evidenziare le calde tonalità dei legni più tradizionali. Tutti i rivestimenti pantografati per esterni in essenza vengono realizzati con pannelli a “fibre parallele”. L'incollaggio degli strati è realizzato con collante resistente all'azione degli agenti atmosferici AW100. I rivestimenti della serie Royal e Pantos Plus sono i più pregiati: realizzati con spessore 18 mm, hanno all'interno uno strato di legno in essenza uguale a quello della facciata; la fresatura del pantografo rende visibile lo strato interno, ottenendo in questo modo un risultato estetico di grande effetto. I rivestimenti della serie Pantos sono realizzati con un solo strato di essenza Okumè; la venatura del legno di base è sempre la stessa, mentre le varie colorazioni si ottengono in fase di verniciatura con pigmenti differenti. I pannelli laccati realizzati su base di multistrato per esterno offrono una maggiore garanzia di tenuta all'umidità rispetto a quelli su base MDF idrofugo, ma questi ultimi hanno una superficie più liscia sulla quale non si vedono i naturali segni delle venature del legno. I rivestimenti pantografati, offrono garanzie di stabilità e resistenza agli agenti atmosferici eccellenti.

SERIE T&R IN LEGNO PANTOGRAFATO: INSERTI, ROYAL, PANTOS PLUS, PANTOS, PROIEZIONI, ANTIQUA

RIVESTIMENTI ALLUMINIO

I rivestimenti in alluminio della serie Esterna sono i più indicati per porte che sono molto esposte agli agenti atmosferici. Sono realizzati con un foglio di alluminio dello spessore di 1,2 mm stampato e verniciato con vernici poliestere per esterno cotte a forno o rivestito con pellicola in PVC da esterno. In alcuni casi vengono applicati elementi decorativi in acciaio inox. Il foglio viene incollato su un supporto di poliuretano idrofugo per esterno e controbilanciato da un ulteriore foglio in alluminio di spessore 0,6 mm. I rivestimenti in Alluminio sono esenti da manutenzioni ad eccezione della normale pulizia.

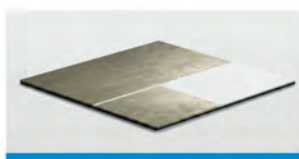
RIVESTIMENTI LEGNO MASSICCIO

I rivestimenti in legno massiccio sono i più pregiati. La loro bellezza deriva dall'accuratezza delle lavorazioni e dall'unicità di ogni elemento e si esprime sia con disegni classici che moderni. Il rivestimento in legno massiccio risulta caldo, naturalmente bello ed elegante, ma al tempo stesso resistente e durevole, descrivendo in modo preciso la propria personalità e lo stile. La porta blindata in legno massiccio conferisce alla casa un segno distintivo eccezionale: ogni singolo dettaglio ne rivela la precisione inconfondibile della realizzazione. La trama dell'essenza utilizzata e le piccole irregolarità della superficie sono l'impronta che la natura dà al legno e quindi espressione di unicità e fascino irripetibile. Le porte blindate con rivestimenti in legno massiccio, sono un investimento preciso, perché sono costruite accuratamente, si adattano ai diversi stili e rimangono più facilmente riparabili o riadattabili rispetto ad altre tipologie. Il design raffinato del legno massiccio crea una qualità, uno stile e una struttura come in nessun altro caso. Col passare del tempo il fascino del legno massello migliora gradualmente: si modifica l'aspetto, la grana assume nuovi colori, le sfumature cambiano ognuna con la propria identità, le piccole imperfezioni sottolineano i segni inconfondibili di bellezza naturale e incorruttibile. Tutti i legni masselli utilizzati dalla Torterolo & Re sono essiccati e stabilizzati al corretto valore di umidità ambientale. Si deve comunque tenere presente che esiste un continuo scambio di umidità tra legno ed ambiente che si manifesta con fenomeni di allargamento e restringimento nel senso ortogonale alla venatura. Questi fenomeni si avvertono soprattutto in ambienti particolarmente umidi e caratterizzati da forti escursioni stagionali. Naturalmente, le conseguenze di questo scambio vengono avvertite maggiormente da rivestimenti con pannelli di larghezza marcata (porte con luce molto ampia) e, in particolar modo, dalle essenze cosiddette “dolci”, come il Pino o il Canoe Wood. Per queste essenze si consiglia di utilizzare modelli a tre file di bugne, privilegiando solo collocazioni al riparo di porticati o ampi balconi. I nostri rivestimenti della serie Barocca e Legni & Poeti sono realizzati con le bugne verniciate prima dell'assemblaggio e fissate al telaio mediante l'incastro con rondelle che ne consentono il naturale movimento evitandone la rottura.

SERIE T&R IN LEGNO MASSICCIO: MODERNA · LEGNI & POETI · BAROCCA · LINEA



serie EVOLUZIONE



SERIE EVOLUZIONE

STRUTTURA DEL PANNELLO - Le texture modernissime di questi pannelli, realizzati con diversi materiali intervallati da inserti in alluminio, creano effetti cangianti che invitano a sperimentarne la superficie nel mutevole gioco con la luce.



PEARL
oxide perla - inserto inox

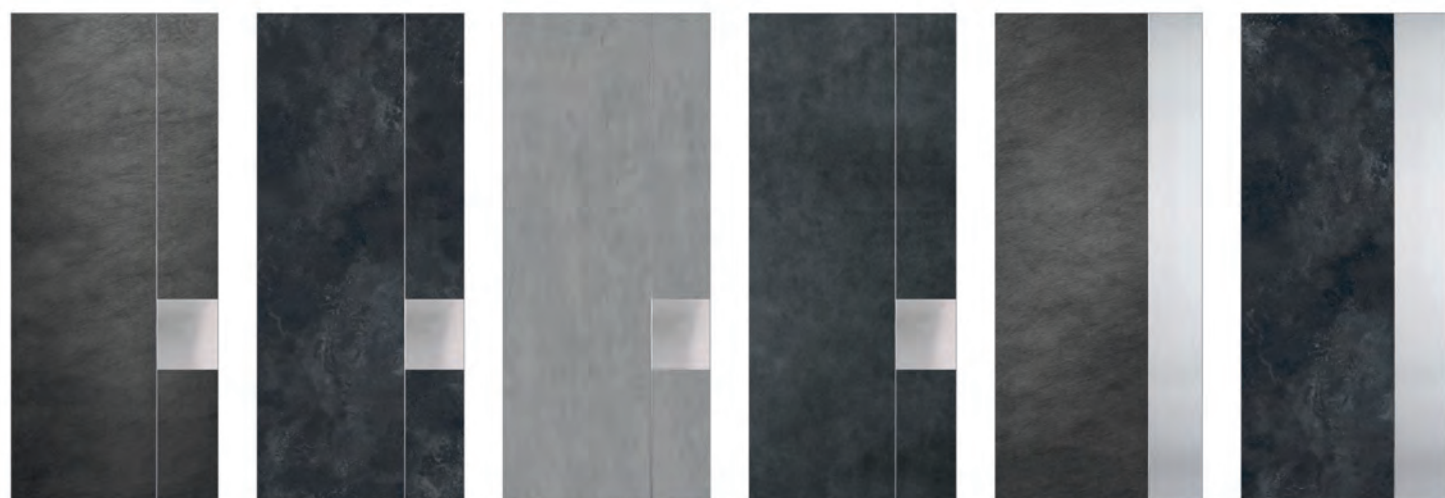
CORAL
oxide nero - inserto inox

EMERALD
seta - liquirizia - inserto inox

EMERALD
ossido nero - inserto inox

EMERALD
calce tortora - inserto inox

EMERALD
blend nero - inserto inox



OPALE
seta - liquirizia - inserto inox

OPALE
ossido nero - inserto inox

OPALE
calce tortora - inserto inox

OPALE
blend nero - inserto inox

PEARL
seta - liquirizia - inserto inox

PEARL
ossido nero - inserto inox



PEARL
calce tortora - inserto inox

PEARL
blend nero - inserto inox

EMERALD
rovere sbiancato
inserto bronzo

OPALE
rovere miele
inserto bronzo

PEARL
rovere tinto wengé
inserto bronzo

AGATE
filo brina - inserto inox



SAPPHIRE
fokos sale - inserto inox

CORAL
oxide moro - inserto inox

AMETHYST
fokos roccia - inserto inox

AGATE
filo argento - inserto inox

OPALE
oxide nero - inserto inox

DIASPRO
fokos rena - inserto inox



DIASPRO
fokos terra - inserto inox

OPALE
alu fly SI - inserto inox

AMETHYST
alluminio RAL 9003
inserto inox

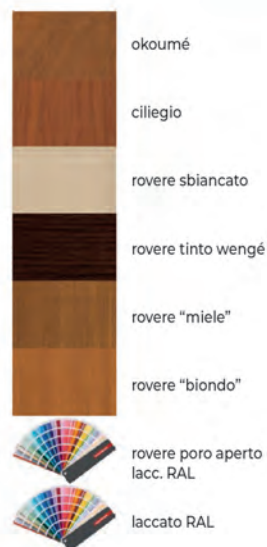
EMERALD
rovere sbiancato
inserto inox

PEARL
noce canaletto
inserto inox

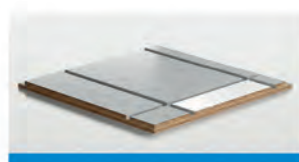
OPALE
rovere miele - inserto inox

- 
- LEGNO PANTOGRAFATO SERIE INSERTI
 - LEGNO PANTOGRAFATO SERIE ROYAL
 - LEGNO PANTOGRAFATO SERIE PANTOS PLUS
 - LEGNO PANTOGRAFATO SERIE PANTOS
 - LEGNO PANTOGRAFATO SERIE PROIEZIONI
 - LEGNO PANTOGRAFATO SERIE ANTIQUA

LEGNO PANTOGRAFATO



serie INSERTI



SERIE INSERTI

STRUTTURA DEL PANNELLO

I pannelli, in multistrato pantografato per esterni, spessore 15 mm, con monostrato di essenza nobile, sono movimentati da inserti che stemperano l'importanza del legno con un tocco di originale creatività.



N-F10
rovere tinto "wengé"
inserto inox



N-F27
laccato rosso - RAL 3016
inserto rovere laccato rosso



N-F27
laccato rosso - RAL 3016



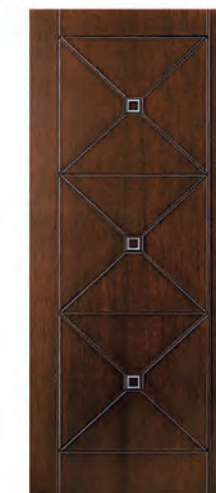
N-F17
laccato rosso - RAL 3016



N-F17
laccato bianco - RAL 9003



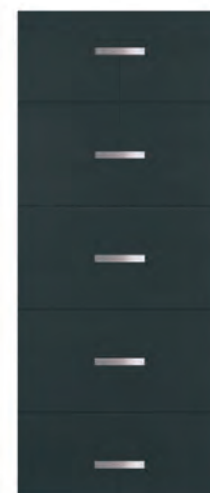
N-F27
laccato bianco - RAL 9016
inserto rovere laccato bianco



N-F31
rovere tinto wengé
inserto inox



N-F31
ciliegio
inserto inox



N-F31
rovere laccato grigio
RAL 7016 - inserto inox



N-F31
rovere laccato bianco
RAL 9003 - inserto inox



serie ROYAL



SERIE ROYAL

STRUTTURA DEL PANNELLO

Pannello realizzato in multistrato a fibre parallele per esterni, spessore 18 mm, e doppio strato di essenza nobile ad imitare il massello. La pantografatura ad angolo vivo con fughe, conferisce sontuosità al pannello.



T-6BW
laccato - RAL 8014



T-5BO
laccato blu - RAL 5010



T-3BA
laccato verde - RAL 6009



T-5BS
canoe-wood tinto



T-2BL
laccato bianco perla RAL 1013



T-4BD
rovere tinto



T-6BL
rovere tinto wengé



T-6BU
rovere miele



T-8BU
rovere biondo



T-6BU
douglas tinto



T-7BL
pino tinto



R-CB
rovere sbiancato



R-CD
canoe-wood tinto



R-CF
castagno tinto



R-IQ
laccato bianco RAL 1013



R-CA
laccato rosso RAL 3002



T-5BS
rovere laccato RAL 9003



serie PANTOS plus



STRUTTURA DEL PANNELLO

Nei pannelli pantografati Pantos Plus le figure rettangolari si rincorrono, acquistando morbidezza grazie agli angoli arrotondati. I pannelli sono in multistrato a fibre parallele per esterni, spessore 18 mm, con doppio strato di essenza nobile.



P-7BL/X
laccato verde - RAL 6009

P-IG/X
laccato verde - RAL 6021

P-FV/X
laccato grigio - RAL 7040

P-6BL/X
laccato arancione - RAL 2011

P-6BW/X
mdf laccato verde - RAL 6005

P-21B/X
rovere "miele"



P-8BU/X
caenoe-wood tinto

P-9BU/X
caenoe-wood tinto

P-15B/X
douglas tinto

P-3BD/X
rovere tinto



serie PANTOS



STRUTTURA DEL PANNELLO

Le geometrie ad angoli arrotondati pantografate della serie Pantos sono realizzate su pannelli in multistrato per esterni a fibre parallele, spessore 14 e 9 mm, con monostrato di okoumé.



P-6BL
okoumé tinto rovere

P-CA
rovere laccato grigio - RAL 7040

P-FW
mdf laccato grigio RAL 7021

P-FV
okoumé tinto noce

P-8BU
mdf laccato grigio - RAL 7016

P-8BU
mdf laccato grigio - RAL 7004



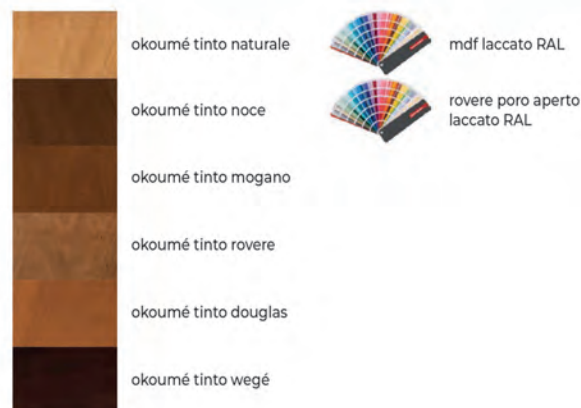
P-3BR
mdf laccato rosso - RAL 3005

P-IF
mdf laccato bianco - RAL 9003

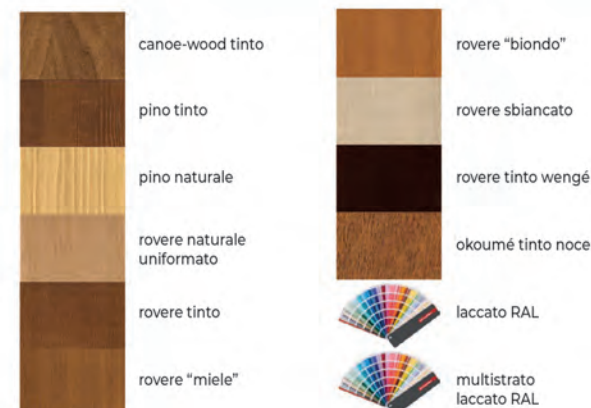
P-6BD
okoumé tinto naturale

P-3BD
okoumé tinto wengé

P-FU
okoumé tinto mogano



serie PANTOS/C



serie PROIEZIONI



STRUTTURA DEL PANNELLO

Le geometrie ad angoli arrotondati pantografate della serie Pantos sono realizzate su pannelli in multistrato per esterni a fibre parallele, spessore 14 e 9 mm, con monostrato di okoumé.



P-IG okoumé tinto douglas
C-3BD okoumé tinto noce
C-2BD okoumé tinto mogano
C-3BU okoumé tinto rovere
C-IG okoumé tinto wengé
C-CA mdf laccato bianco perla - RAL 1013



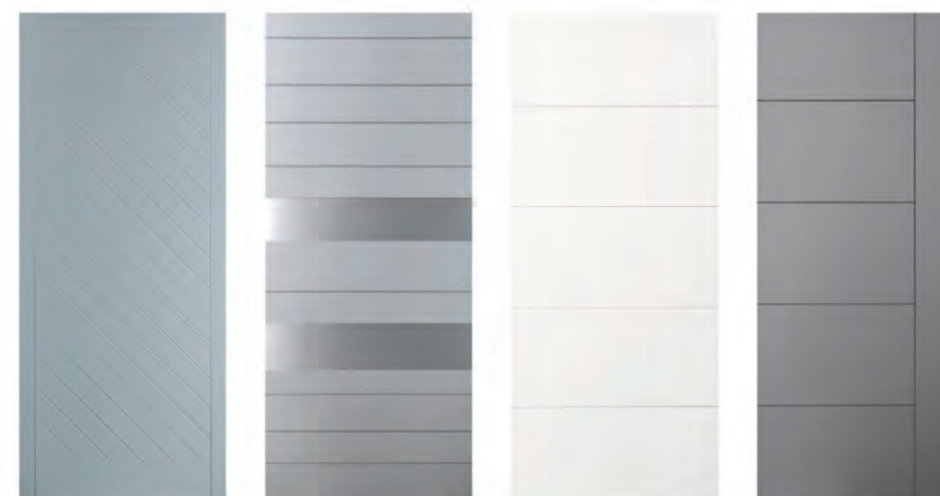
C-6BU mdf laccato verde - RAL 6009
C-4BU mdf laccato blu - RAL 5000

STRUTTURA DEL PANNELLO

Il rincorrersi delle linee parallele crea originali giochi geometrici in questi pannelli realizzati in multistrato pantografato per esterni, spessore 7 mm.



DF18 laccato RAL 7004
D-SV laccato RAL 7047
D-F09 rovere sbiancato
D-F19 rovere naturale uniformato
T-PER pino tinto
D-LS rovere tinto wengé



D-LA laccato grigio - RAL 7040
D-F10 laccato grigio - RAL 7040
D-LS laccato bianco - RAL 9003
DF 76 laccato RAL 7046

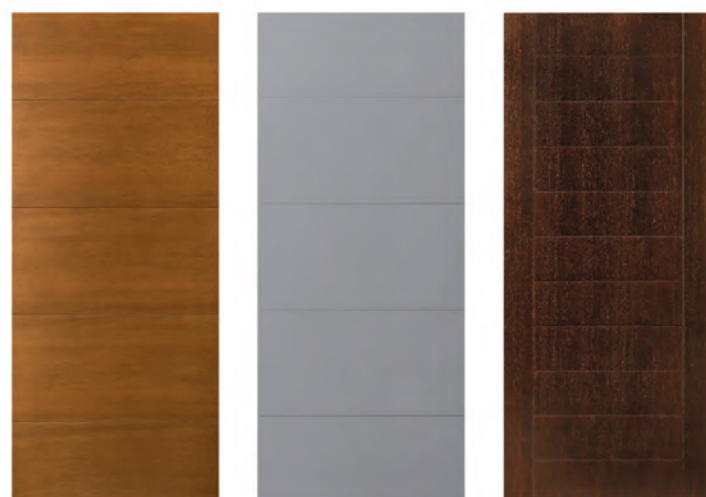


serie ANTIQUA



STRUTTURA DEL PANNELLO

Geometrie rigorose, arricchite da disegni ed inserti, conferiscono al pannello pantografato un fascino antico. I pannelli sono realizzati in multistrato per esterni, spessore 14 mm, con monostrato di essenza nobile.



A-LS
rovere "miele"

A-LS
laccato grigio - RAL 7040

A-UF
rovere tinto wengé



A-UE
pino tinto

A-UZ
laccato bianco - RAL 9003

A-UC
rovere tinto





- LEGNO MASSICCIO SERIE MODERNA
- LEGNO MASSICCIO SERIE LEGNI E POETI
- LEGNO MASSICCIO SERIE BAROCCA
- LEGNO MASSICCIO SERIE LINEA

LEGNO MASSICCIO

STRUTTURA DEL PANNELLO

Il legno è vivo, moderno, dinamico: l'anta è animata da onde che fanno della porta un elemento d'arredo dalla forte personalità, e invitano a sperimentarne con il tatto la superficie. Il pannello è disponibile in legno massello di noce americano da ri-forestazione, rifinito con oli naturali.



ESTROFLESSIONE
noce americano con finitura ad olio

STRUTTURA DEL PANNELLO

Elementi in legno massiccio di diverse dimensioni e spessori e venature rendono questo pannello unico dal design solido e moderno. La maniglia scompare ed è ricavata da uno dei blocchi in massello di maggiore spessore. Disponibile in rovere naturale uniformato, rovere tinto, noce canaletto.



VEGA
rovere naturale uniformato - finitura 0 gloss

serie MODERNA

STRUTTURA DEL PANNELLO

Le sezioni piane e i leggeri intermezzi metallici interrompono la regolarità delle incisioni orizzontali concave, conferendo alla naturale classicità del legno massiccio un carattere dinamico. La linea verticale del maniglione è l'ideale complemento del pannello. Disponibile in Iroko e Canoewood.



NOVA
iroko miele - finitura 0 gloss con inserto inox

La geometria tridimensionale è eseguita artigianalmente per enfatizzare la forte personalità del legno massiccio. La maniglia scompare tra i diversi rilievi verticali. La verniciatura "0 gloss" e la lavorazione "taglio sega" rendono unico e materico questo rivestimento.



POLARIS
rovere uniformato - finitura 0 gloss - lavorato taglio sega



STRUTTURA DEL PANNELLO

Il legno si anima di preziosi rilievi, frutto di una sapiente espressività. I pannelli intelaiati in legno massello sono verniciati smontati e assemblati con viti e rondelle per permettere il naturale movimento del legno.



BEATRICE
olmo "miele"

BEATRICE
frassino spazzolato laccato
bianco RAL 9010

DANIELA
rovere "miele"



DELFINO
catagno anticato tinto noce

RIVOLI
catagno anticato tinto noce

MERCANTILE / C
rovere tinto

MERCANTILE / L
frassino spazzolato laccato
RAL 6009

serie LEGNI & POETI





serie BAROCCA



STRUTTURA DEL PANNELLO

Il susseguirsi delle forme geometriche crea disegni e composizioni in cui alla razionalità si coniuga il calore. I pannelli intelaiati in legno massello sono verniciati smontati e assemblati con viti e rondelle per permettere il naturale movimento del legno.



M-CB/B
canoe-wood tinto



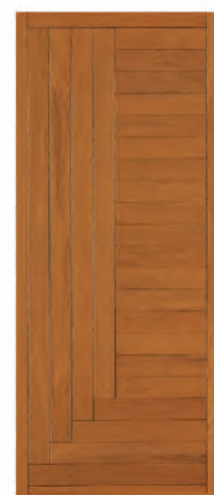
M-CF/B
rovere biondo



M-CE/B
rovere tinto



serie LINEA



M-LF
rovere "biondo"



M-UF
rovere "biondo"



M-PER
douglas naturale



RIVESTIMENTI INTELAIATI

	canoe-wood tinto		rovere tinta
	pino naturale		rovere poro aperto laccato RAL
	pino tinta		massello laccato RAL
	castagno tinta		multistrato laccato RAL
	rovere naturale uniformato		
	rovere "miele"		

serie COUNTRY



STRUTTURA DEL PANNELLO

Le calde tonalità dei legni più tradizionali - castagno, pino, rovere, canoe-wood, ecc. - e la semplicità dei disegni dei pannelli, contribuiscono a creare ambienti intimi e accoglienti. I pannelli Country/M sono intelaiati in legno massello con bugne siliconate in multistrato marino. I pannelli Country/P sono intelaiati con telaio e bugne in legno multistrato per esterni ed hanno cornice in massello. La serie è disponibile in diverse essenze e colori.



Y-2BD/M
canoe-wood tinta



Y-2BD/P
rovere naturale uniformato



Y-3BD/P
rovere tinta



Y-4BU/M
rovere laccato RAL 9010



Y-4BD/P
multistrato laccato bianco -
RAL 9010



Y-6D/M
multistrato laccato bianco -
RAL 9010



Y-6BD/P
multistrato laccato verde -
RAL 6005



Y-6BL/P
multistrato laccato grigio -
RAL 7004

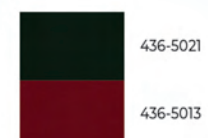


Y-6BU/P
rovere laccato - RAL 7012



Y-4BU/M
rovere laccato - RAL 3002

RIVESTIMENTI IN PVC



serie GEO



STRUTTURA DEL PANNELLO

Le linee classiche di questi pannelli, elegantemente discreti nella versione effetto legno, acquistano una sobria estrosità nelle versioni colorate grazie alla finitura a 'poro aperto'. I pannelli sono realizzati in MDF idrofugo pantografato, spessore 12 mm, con incollata pellicola in PVC per esterni.



G-IG
PVC 436-5013



G-6BD
PVC 436-5036



G-3BD
PVC 436-2048



G-UE
PVC 436-6005



G-LH
PVC 436-6009



G-FU
PVC 436-3091



G-5BU
PVC 436-3058



G-FW
PVC 436-6013



G-IF
PVC 436-7030



G-UF
PVC 436-5006



RIVESTIMENTI IN ALLUMINIO



serie EXTERNA

STRUTTURA DEL PANNELLO

Rettangoli, cerchi, onde ed archi creano effetti di grande originalità grazie alla disinvolta espressività dell'alluminio che interpreta in modo davvero speciale linee e decori tradizionali o moderni. I pannelli sono realizzati con fogli di alluminio stampato da 1,2 mm applicati su poliuretano idrofugo e controbilanciati da un foglio di alluminio da 0,6 mm.



E-047/R
laccato effetto legno -
RP02R



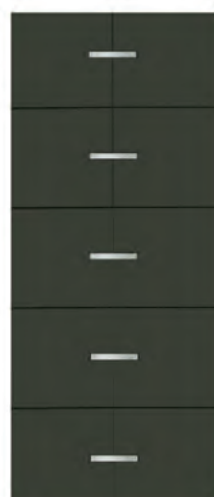
E-018/R
laccato bianco - RAL 9010



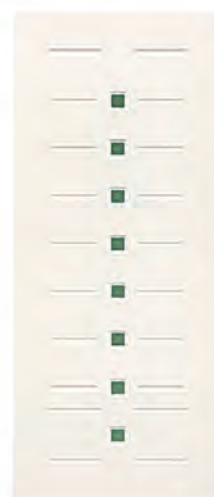
E-013/R
laccato effetto legno



E-081/R
laccato effetto legno -
317/70R



ZENAL
grey lacquered - RAL 7022
inox steel



SOCRAL
laccato bianco - RAL 9010
elettroclore verde



REGOLAL
laccato grigio - RAL 7005
INOX



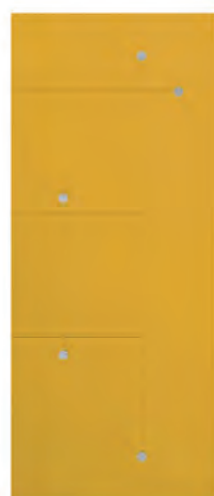
RIGAL
laccato blu - RAL 5002
INOX



DUAL
laccato bianco - RAL 9010
INOX



ICARAL
laccato porpora - RAL 4007
INOX



PUNTAL
laccato giallo - RAL 1032
INOX



VERTIGAL
laccato grigio - RAL 7047
elettroclore rosso



SAFFAL
laccato blu - RAL 5002
inox



E-021/R
laccato bianco - RAL 9010



E-017/R
laccato verde - RAL 6009



E012/R
laccato blu - RAL 5024



E20/R
laccato verde - RAL 6009



E013/R
laccato grigio - RAL 7030

RIVESTIMENTI LISCI



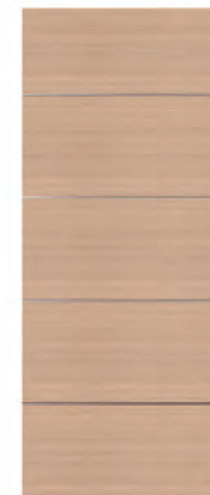
serie LISCI



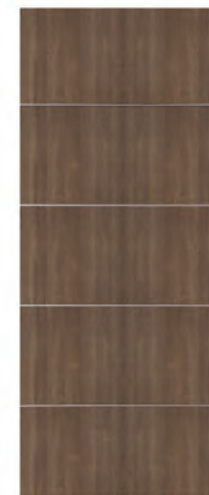
S-14
nobilitato rovere wengé
alluminio



S-14
nobilitato bianco
alluminio



S-14
nobilitato rovere sbiancato
alluminio



LM09 - 4 INSERTI
tranché caffè LM09
alluminio



LISCIO
palissandro matrix LK55



S061
noce grigio matrix



S120
noce poro



S063
noce antico matrix



LM09
tranché caffè



3N5
rovere grigio



LK55
palissandro matrix



LG69
ciliegio marbella



LK84
bianco matrix



B011
bianco matrix